Entornos Escolares Inspiradores

Informe de Implementación de la Iniciativa Comunitaria de los EEI

Entorno y equipo

Localidad *(lista desplegable)*	**Nombre del entorno**
Puente Aranda	Muzu
Colegio	
EEP-19 Colegio Andrés Bello IED EEP-19 Colegio Julio Garavito Armero IED EEP-19 Colegio Parroquial Bilingüe Maria Isabel de Hungría.	
Nombres y cargos responsables de la implementación (TdJ y SED)	**Antonny Emiliani Romero García** – Gestor comunitario TDJ **Jully Viviana Ramos** – Enlace Comunitario TDJ **Miguel Mejia Rico**– Formador TDJ **Yeimer Hernández Sanchez** – Formador TDJ **María Camila Ramos** – Gestora comunitaria SED
Responsable(s) del informe (TdJ y SED)	**Antonny Emiliani Romero** – Gestor comunitario TDJ **María Camila Ramos** – Gestora comunitaria SED
Revisó TdJ	Karen Lorena Martinez Acevedo Coordinacion territorial TdJ
Revisó SED	Violeta Claire Parra Klusmann - Dinamizadora Pedagógica EEI.
Aprobó SED	Violeta Claire Parra Klusmann - Dinamizadora Pedagógica EEI

Introducción

La estrategia ***Entornos Escolares Inspiradores***, como parte del Programa "Escuelas con Emociones", implementado por la Secretaría de Educación del Distrito, desde la Oficina para la Convivencia Escolar (OCE) en articulación con la Fundación Tiempo de Juego, ha implementado procesos pedagógicos educativos, con proyección comunitaria y de colaboración entre instituciones distritales y locales, en la localidad de Puente Aranda.

Para el entorno escolar de Muzu se ha priorizando la intervención pedagógica debido a los altos registros de situaciones de conflicto y/o afectación entre comunidad, tema que ha distanciado al sector educativo de la comunidad barrial circundante. Para disminuir los factores de riesgo, se hace necesario el reconocimiento de los actores y/o protagonistas, sus escenarios de incidencia y forma

de convertirse en factores protectores, en lógica de la permanencia y/o subsistencia de la diversidad artística y cultural de la comunidad.

Cabe señalar que, la estrategia impulsa la promoción de entornos protectores, seguros y de confianza a través de la implementación de una propuesta pedagógica de intervención en el territorio, esta tiene como finalidad sedimentar el fortalecimiento del tejido social y mantener relaciones convivenciales en el marco de la cordialidad por medio de acciones colectivas sostenibles. Por lo que se ha pretendido el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales vinculadas a la forma de relacionarse con el territorio y con los pares de convivencia, con el fin de establecer una visión de retrospección sobre los Entornos Seguros. Proceso que se centró en desarrollar habilidades para el manejo emocional y la resolución pacífica de conflictos, orientadas a la creación de tejido social con el entorno, entre estudiantes de diferentes instituciones educativas.

Para ello, se empleó en el entorno escolar de Muzu, el arte y el deporte como herramientas transformadoras, resignificando el territorio a través del embellecimiento de los espacios compartidos, fomentando el uso constante de parques y demás espacios públicos cercanos e increpando a hacer uso del tiempo disponible en actividades de ocio, recreación y aprendizaje, generando así, la exclusión de actores que generan dinámicas de riesgo que afectan la seguridad del lugar.

De esta forma, se proyectaron acciones de intervención artísticas y deportivas que tuvieron como propósito fortalecer el trabajo que las instituciones educativas Andrés Bello IED, Julio Garavito Armero IED y el Colegio Parroquial Bilingüe Santa Isabel de Hungría habían venido desarrollando de manera conjunta y articulada, cabe resaltar que se retoman y culminan acciones que se habían proyectado en el marco del Programa ECO, estrategia liderada por la Secretaría de Educación del distrito hace un par de años, que logró establecer puentes sólidos de comunicación entre las instituciones mencionadas. Estas acciones retomaron actividades pedagógicas que ya habían sido implementadas por las instituciones con el fin de mitigar algunos factores de riesgo que afectan la cotidianidad de la comunidad estudiantil.

Al mismo tiempo, se buscó que la comunidad circundante fuera protagonista en dichas actividades, reconociéndose como un actor clave en la construcción de procesos colectivos. Esta participación permitió resaltar la importancia de la unión territorial como una herramienta fundamental para contrarrestar dinámicas de violencia escolar, tales como las riñas, así como para reducir el consumo y la venta de sustancias psicoactivas en el entorno educativo.

La participación de vecinos, estudiantes, docentes y familias permitió abrir espacios de encuentro que potenciaron los factores protectores, especialmente el uso compartido de los espacios públicos y la visibilización de talentos ocultos en el territorio, que se transformaron en herramientas de cohesión social y de construcción de confianza. Todo este proceso se orientó a fortalecer el diálogo entre las diferentes perspectivas del entorno, transitando entre las memorias y experiencias generacionales y la evolución misma del barrio, que se consolida como un sector semi - comercial y poco residencial.

Este ejercicio de intercambio y reconocimiento mutuo facilitó la reconciliación de los distintos roles

presentes en el territorio y resaltó la importancia de llegar a acuerdos comportamentales que garantizaran una convivencia armónica. En consecuencia, se consolidó una relación simbiótica entre la comunidad escolar y la comunidad barrial, que se convirtió en un mecanismo clave para mitigar los factores de riesgo y, al mismo tiempo, para proyectar un entorno protector, participativo y transformador.

Nombre Iniciativa

“En RedArte Muzu: Tejemos comunidad, prevenimos con el corazón”.

Objetivos de la Iniciativa

Objetivo General

Fortalecer el trabajo en red entre las instituciones educativas del Entorno Escolar y la comunidad circundante, a partir de procesos de aprovechamiento del tiempo libre que contribuyan a la prevención de factores de riesgo como la venta y consumo de sustancias psicoactivas (SPA) y las riñas, promoviendo la resignificación del territorio mediante una iniciativa cultural, deportiva y comunitaria.

Objetivos específicos

- Fomentar escenarios deportivos que estimulen el aprovechamiento del tiempo libre y la resignificación de los parques del entorno como espacios protectores y de encuentro comunitario
- Desarrollar acciones de intervención pedagógica y comunitaria de carácter artístico y cultural orientadas a la prevención de riñas y al fortalecimiento de lazos en el territorio

Descripción del proceso de formulación

En el marco de la implementación de la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores para el año 2025, se llevó a cabo la priorización de nuevos entornos a intervenir en el distrito, entre los cuales se encuentra la UPZ Muzú, en la localidad de Puente Aranda. Allí de la mano de la comunidad educativa: Colegio Andrés Bello IED, Colegio Julio Garavito Armero IED y el Colegio Parroquial Bilingüe Santa Isabel de Hungría, se construyó la propuesta de sensibilización-pedagógica a desarrollarse en el sector; esto como respuesta a la alerta 004 del 2024, en la cual se hace urgente la necesidad de atender las diferentes situaciones de riesgo y/o alteración que se evidencian en los mapas de calor de las entidades del distrito.

Cabe señalar que, dicho proceso contó con una etapa de diagnóstico a través de la cual se buscó identificar con estudiantes, funcionarios de las IED y comunidad barrial, aquellos factores de riesgo que se evidencian y experimenta la comunidad a diario, y aquellos puntos de confluencia de los mismos, permitiendo así ubicar a mejor detalle, las zonas urgentes a intervenir y los grupos poblacionales afectados, con el objetivo de desplegar acciones que permitan mitigar o extinguir dichos riesgos.

Además, se efectuaron recorridos con acompañamiento interinstitucional, con el fin de nutrir la caracterización de los elementos de riesgo, y las particularidades de la zona priorizada; esto, a través de las alianzas generadas desde Oficina para la Convivencia Escolar, y la gestión adelantada por los gestores comunitarios y la profesional de articulación de EEI. Se consideró fundamental, el poder desarrollar encuentros particulares con cada una de las instituciones educativas, con el propósito de recepcionar de una mejor manera, las percepciones y experiencias vividas por las y los estudiantes, en donde sus roles desde la representatividad estudiantil juega un papel y relevancia.

En el caso de la comunidad barrial, se implementaron dos encuentros de trabajo por medio de los cuales se buscó su participación activa de vecinos y vecinas, sin embargo, en ambos momentos ha sido minoritaria la representación, tema que da cuenta de la necesidad del trabajo de articulación entre comunidad educativa y comunidad barrial, ya que las problemáticas a contrarrestar, afectan de alguna u otra manera a ambas partes, volviéndose un elemento de consolidación o posible confluencia entre los participantes, para el mejoramiento de la convivencia en el territorio

El equipo comunitario de EEI, tomando el material primario identificado en la etapa de caracterización, diseñó una propuesta de actividades, acciones y eventos por medio de las cuales se busca impactar de manera positiva a los actores y sus lugares de confluencia de los barrios Ospina Pérez y la Alquería. Dicha propuesta fue socializada y puesta a consideración con las mismas partes participantes de la etapa de diagnóstico, lo que permitió entrelazar agendas entre las instituciones educativas participantes e impulsar acciones pedagógicas en conjunto, logrando reactivar acciones pasadas y estableciendo capacidad instalada para transformar conciencias y generar tejido comunal.

Descripción de factores de riesgo y protectores que prioriza la iniciativa

El ***Entorno Escolar Priorizado Muzu***, conformado por el Colegio Andrés Bello IED, el Colegio Julio Garavito Armero IED, el Colegio Parroquial Bilingüe Santa Isabel de Hungría y con el acompañamiento de instituciones privadas como el Jardín Semillitas del Saber, avanzó en un proceso de diálogo con líderes territoriales, comunidades educativas e instancias institucionales locales. A través de este ejercicio participativo se identificaron diversos factores de riesgo que impactan la vida cotidiana de los habitantes de los barrios Ospina Pérez y La Alquería. Entre ellos, se destacaron las riñas protagonizadas en su mayoría por estudiantes de las instituciones y actores criminales del entorno, así como las dinámicas relacionadas con el consumo y la venta de sustancias psicoactivas tanto en el territorio como al interior de los colegios.

Estas problemáticas dejaron en evidencia situaciones de mayor complejidad, como la instrumentalización de jóvenes y estudiantes con tiempo libre después de la jornada escolar. Todos estos factores fueron priorizados y abordados en el Plan de Acción de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar (PICME).

Se evidencian, entre otras, problemáticas co relacionadas con las priorizadas en la propuesta pedagógica, entre ellas:

- Presencia de zonas de microtráfico y expendio de SPA en el entorno escolar.
- Uso e invasión del espacio público por la disposición inadecuada de basuras.

- La alta presencia de contenedores de gran tamaño de basura, con poca distancia entre ellas, que afectan tanto la movilidad de las personas y estudiantes en los senderos peatonales.
  Prácticas asociadas al consumo de sustancias psicoactivas (SPA), con posibles dinámicas de instrumentalización de NNA, especialmente en los parques del sector.
- Presencia constante del fenómeno de habitabilidad en calle.

Ahora bien, a partir de la experiencia compartida entre estudiantes, docentes y líderes sociales en espacios de diálogo y socialización, se han identificado importantes factores protectores que se evidencian como aliados en la transformación territorial. Entre ellos destacan el trabajo articulado entre las instituciones educativas, el respaldo de la dirección Local de Educación de Puente Aranda, así como el compromiso de instituciones locales y entidades gubernamentales. Estas alianzas han permitido fortalecer el tejido social mediante acciones comunitarias orientadas a la prevención de las riñas, desde el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales y la atención en la salud mental de las y los estudiantes y la prevención del Consumo y venta de SPA por medio de oferta institucional que ocupe el tiempo disponible de las y los estudiantes y vecinos del Entorno Escolar.

En este sentido, se reconocen como factores protectores:

- Espacios de arte, deporte y esparcimiento promovidos por las instituciones educativas y de impacto territorial.
- Oferta constante de jornadas extendidas o complementarias de las instituciones educativas con apertura comunitaria.
- Participación de estudiantes en escuelas deportivas barriales que hacen uso de los espacios públicos como parques y zonas comunales para impartir conocimiento.
- Presencia de actores locales que aportan experiencias de crecimiento profesional y personal como parte del engranaje social- económico.

Sin embargo, la falta de apropiación barrial y la alta presencia de comunidad de la tercera edad en las áreas residenciales, impiden en alguna medida el avance de las acciones de implementación para la transformación del entorno escolar.

Descripción de la fase de implementación

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	***Carnaval por la vida: Bailemos juntos y vivamos en paz***	
LÍNEA DE ACCIÓN:	**Procesos comunitarios y Acción colectiva**	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Fomento de arte y cultura**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Riñas**	**Resolución pacífica de conflictos a través del arte y la cultura.**

Actividades de Formación	Las actividades formativas tuvieron un enfoque en la conceptualización y el fortalecimiento de las capacidades socioemocionales, especialmente en aspectos como la gestión emocional y la capacidad de agencia para la resolución pacífica de conflictos. Estas acciones se centraron también en sensibilizar a los actores que promueven dinámicas de violencia, mostrando cómo el entorno y la convivencia armoniosa se ven afectados cuando prevalecen discursos de apropiación territorial que derivan en prácticas delictivas o en el incumplimiento de acuerdos sociales de convivencia. Todo ello se trabajó a través de expresiones artísticas que, ante la comunidad, hicieron visible el impacto de estas problemáticas en el territorio, utilizando el arte como un medio de reflexión y transformación.
Evidencia y actas:	Actas: Formaciones Evidencias fotográficas:
Inicio 30/07/2025 **Final** 05/12/2025	**Lugar**: Instituciones Educativas Salón comunal La Alquería Parque Unión La Alquería

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
En el marco de la implementación de la propuesta pedagógica comunitaria para el entorno escolar EEP-19 PA, se empezaron a desarrollar las formaciones en Danza y expresión corporal, que hacen parte de las actividades para el fomento del Arte y la Cultura, en el Colegio Andres Bello IED. Jornadas que buscan dinamizar la realización de *Carnaval por la Vida,* iniciativa que EEI ha decidido fortalecer, como acción que busca impactar en la mitigación de los factores de riesgo del entorno. Los estudiantes del grado noveno han participado de las jornadas lúdico recreativas, en donde la expresión corporal ha pasado a ser un aliado en la gestación de la representación colectiva como curso y comunidad. Las jornadas impartidas por el formador Miguel Mejía de TDJ, han generado conexión de las y los chicos para con la iniciativa y su propósito. Se espera que fruto de estas jornadas, se tenga una propuesta de coreografía montada, la cual tiene como	Se ha logrado generar un mejor entendimiento de respeto y confianza entre los estudiantes y el equipo de EEI, lo que ha permitido establecer mayores compromisos y roles internos con los estudiantes, en el marco de la preparación de la puesta en escena que representará el colegio.

objetivo ser parte de la ejecución del *Carnaval por la Vida* programado para el día 24 de octubre de 2025.	
Actividad Intermedia	Cuál era el propósito de la actividad. Haz una descripción general.
Evidencia y actas:	Relaciona cada uno de los links de cada acta realizada en proceso
Inicio día mes año **Final** día mes año	**Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades?

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada. Incluye en tu texto: 1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.). 2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico). 4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación. Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características.	Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario. Incluye en tu respuesta: 1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes). 2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno.

Evento Hito	Cuál era el propósito de la actividad. Haz una descripción general.
Evidencia y actas:	Relaciona cada uno de los links de cada acta realizada en proceso

Inicio día mes año **Final** día mes año	**Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades?
¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada. Incluye en tu texto: 1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.). 2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico). 4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación. Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características.	Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario. Incluye en tu respuesta: 1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes). 2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno.

Galería Fotográfica del Hito 1

Fecha- Lugar - Colegio - Nombre de Actividad		

Carrera Garavista: Jornada deportiva	***Carrera Garavista: Jornada deportiva***	
LÍNEA DE ACCIÓN:	**Seguridad, Prevención y contención de violencias.**	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Estímulo de la actividad física y la recreación**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Dinámicas asociadas a la venta y consumo de sustancias Psicoactivas**	**Uso del tiempo disponible en actividad física y recreación.**
Actividades de Formación	Se llevaron a cabo actividades de formación dirigidas a jóvenes estudiantes y a la comunidad barrial, con el objetivo de visibilizar la oferta disponible por parte de las instituciones locales y colectivos del entorno. Estas iniciativas promovieron el uso del tiempo libre a través de espacios comunales y parques, desarrollando actividades deportivas y recreativas que permitieron resignificar el territorio para un uso adecuado y seguro. De esta manera, se buscó alejar a los actores que promueven dinámicas asociadas a la venta y consumo de sustancias psicoactivas, así como a la instrumentalización de las y los jóvenes del barrio, fomentando al mismo tiempo la sensibilización y el compromiso hacia la transformación del entorno.	
Evidencia y actas:	Relaciona cada uno de los links de cada acta realizada en proceso, y nombra ese link como #actas y otro “evidencias fotográficas”. Ejemplo: 25 Actas Evidencias fotográficas	
Inicio día mes año **Final** día mes año	**Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades?	

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada. Incluye en tu texto:	Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario. Incluye en tu respuesta:

1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.). 2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico). 4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación. Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características.	1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes). 2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno.

Actividad Intermedia	Cuál era el propósito de la actividad. Haz una descripción general.
Evidencia y actas:	Relaciona cada uno de los links de cada acta realizada en proceso
Inicio día mes año **Final** día mes año	**Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades?

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada. Incluye en tu texto: 1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.). 2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico).	Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario. Incluye en tu respuesta: 1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes). 2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno.

4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación. Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características.	

Evento Hito	Cuál era el propósito de la actividad. Haz una descripción general.
Evidencia y actas:	Relaciona cada uno de los links de cada acta realizada en proceso
Inicio día mes año **Final** día mes año	**Lugar**: ¿dónde se llevaron a cabo las actividades?

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
Describe de forma clara y concreta qué se realizó en el marco de la implementación de la estrategia o actividad comunitaria asignada. Incluye en tu texto: 1. Nombre o tipo de actividad desarrollada (por ejemplo, circuito lúdico, jornada recreativa, intervención artística, etc.). 2. Objetivo de la actividad y su vínculo con el fortalecimiento de factores protectores del entorno. 3. Descripción de las acciones realizadas (tipo de dinámicas, metodología, duración, enfoque pedagógico). 4. Población participante, incluyendo si hubo actores institucionales, estudiantes, familias u otros miembros de la comunidad, y observaciones sobre su nivel de participación. Procura que el texto tenga una redacción clara, con énfasis en el propósito de la actividad, su desarrollo y sus principales características.	Redacta un párrafo en el que describas los principales logros de la actividad o intervención realizada en el entorno escolar o comunitario. Incluye en tu respuesta: 1. Cambios o impactos observados en los participantes (comportamientos, vínculos, actitudes). 2. Resultados significativos en términos de convivencia, liderazgo, participación o apropiación del espacio. 3. Cómo se fortalecieron los lazos comunitarios o los factores protectores en el entorno.

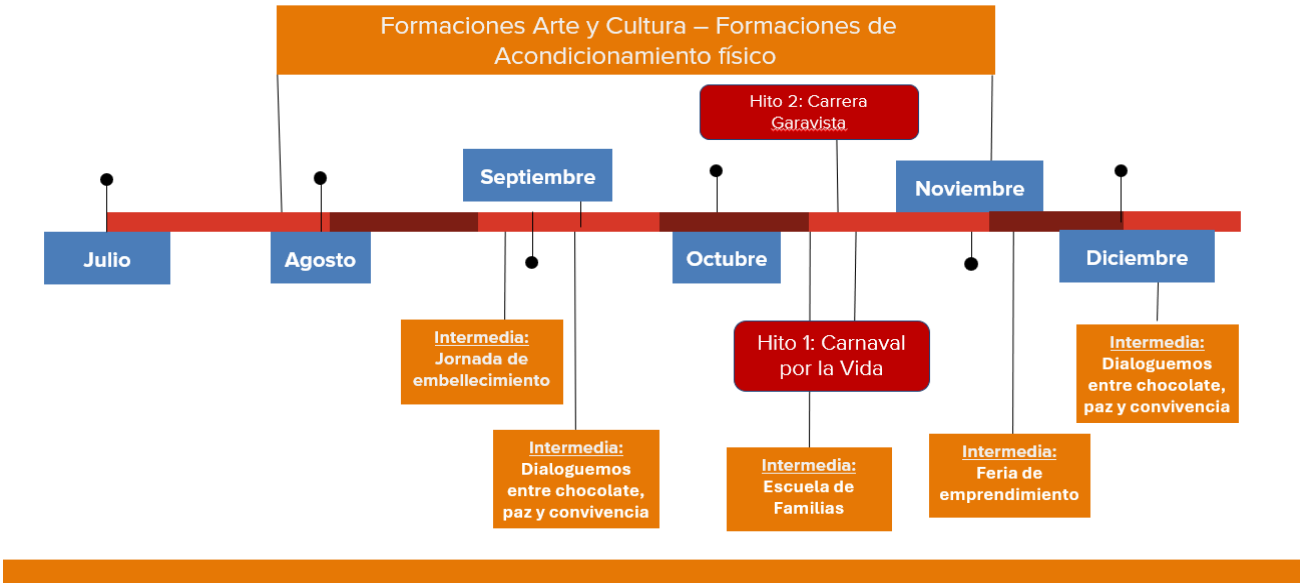
Galería Fotográfica del Hito 2

 *Fecha- Lugar - Colegio - Nombre de Actividad*		

Línea de Tiempo PICME

Durante el proceso de formulación, se planteó una línea de tiempo. Anexala en este apartado, con todas las modificaciones necesarias según los tiempos en los que ocurrió realmente el proceso. La plantilla para la línea de tiempo la encuentra acá. Descárgala, edita y sube una fotografía cuando la termines.

Línea del tiempo PICME Muzu



Resumen Articulación Interinstitucional

Anexa en orden cronológico las articulaciones que se lograron, y menciona en la casilla “tipo de articulación” si la articulación fue a partir del equipo central, equipo comunitario, o equipo de articulación. En la casilla de “Fecha de articulación”, pon la fecha en la que la entidad participó en el proceso. Si la entidad participó en más de una ocasión, pon cada una de las fechas en las que hizo parte de la iniciativa. Para incluir la fecha, ve al menú superior y en la opción de “insertar” selecciona la opción “chip inteligente”. Luego, selecciona “fecha” y anexa el botón seleccionando la fecha en la que se realizó la articulación.

Nombre entidad	Programa, Proyecto o Estrategia	Fecha de articulación	Tipo de Articulación	Aporte
Subred Sur Occidente	Entornos Escolares Seguros	9 abr 2025	Equipo comunitario	Acompañamiento en el proceso de formulación de la propuesta pedagógica con proyección comunitaria, capacitación y acompañamiento en las jornadas formativas que tangencialmente asociará temas de gestión emocional y agencia con salud mental y prevención de consumo de SPA.
UAESP	Enlace Territorial Sensibilización	20 may 2025	Equipo comunitario	Sensibilización y presentación de oferta a la comunidad circundante respecto a la disposición adecuada

				de basuras, rutas de atención y acciones de intervención y mejoramiento ambiental del territorio
Secretaría de integración Social	Equipo territorial de Adultez	20 may 2025	Equipo comunitario	Acompañamiento en el proceso de formulación de la propuesta pedagógica con proyección comunitaria, socialización de oferta institucional a la comunidad en habitabilidad en calle y procesos de capacitación en prevención de venta y consumo de SPA.
Secretaría de Seguridad, justicia y Convivencia	Facilitadora de convivencia	17 July 2025	Equipo comunitario	Procesos formativos en liderazgo centrados en la resolución pacífica de conflictos e intervención de los espacios territoriales como puntos estratégicos de transformación social.
			Equipo comunitario	

DEJANDO HUELLA

En esta sección se describen los retos, aprendizajes y reflexiones más significativas del proceso, abordados de manera general, crítica y estratégica. Se destacan las principales dificultades enfrentadas, los conocimientos adquiridos y los análisis clave que permiten identificar oportunidades de mejora y fortalecer futuras intervenciones, promoviendo un enfoque integral y de mejora continua.

Retos y dificultades

Durante la ejecución de la fase de caracterización y acercamiento a la comunidad, se evidenciaron grandes retos que para el entorno y el equipo de EEI son fundamentales trabajar, en el marco de la formulación y ejecución de la estrategia de Entornos Escolares Inspiradores; pues estos hacen parte de los puntos esenciales a tratar para la conformación de factores protectores en la localidad. Cabe señalar que, la gestación de la estrategia se ha visto entorpecida por el cruce de agendas de las tres instituciones educativas priorizadas y la baja participación de la comunidad.

Por lo anterior, el equipo de profesionales de EEI ha buscado conformar redes y/o canales, a través de los cuales se ha buscado por medio de la socialización de la propuesta pedagógica comunitaria y la inscripción de la comunidad, impulsar las jornadas de arte y cultura, y los acondicionamiento físico a llevarse a cabo, sin embargo, ha sido minoritaria la presencia de la comunidad en dichos espacios, al ser este un entorno en donde en su mayoría residen adultos mayores, población que es fluctuante y de difícil aglomeración.

No obstante, durante los procesos de acercamiento al entorno se ha logrado generar contacto y/o establecer alianzas con entidades como SubRed e IDRD, quienes vienen efectuando jornadas comunitarias y actividades de sensibilización en el territorio. Además, se ha promovido la participación en la estrategia a instituciones educativas privadas, las cuales hacen uso de los espacios comunitarios y/o parques, con niños y niñas de primera infancia o primaria.

Uno de los temas preocupantes en el polígono delimitado para la intervención de acciones y actividades, es el consumo de sustancias psicoactivas, tema que se ha posicionado de manera fuerte por medio del microtráfico, impactando tanto afuera como adentro de las instituciones educativas; dinámica que ha conllevado en problemáticas que agrava la convivencia en los sectores circundantes a los colegios e incentiva la vinculación temprana de las y los estudiantes para con esta práctica. Desde EEI se busca resignificar los espacios y mitigar dichas dinámicas que se han agudizado en la localidad, buscando que desde la pedagogía comunitaria se logre impactar en la vida de las y los NNAJ, y se logre establecer una capacidad instalada para el mejoramiento de los entornos.

Aprendizajes y reflexiones

Qué funciona y qué no funciona en el entorno en todos los niveles: articulación, operación, horarios, espacios a priorizar, cuáles son los actores (comunitarios y entidades) que más contribuyen a la iniciativa, entre otras. Por ejemplo:

- Qué funciona:

El ejercicio de formulación de la iniciativa se desarrolló en un primer momento con cada uno de las instituciones educativas priorizadas para ser parte de la estrategia en el entorno educativo de Muzu-Puente Aranda, allí se logró llevar a cabo un momento de diálogo con las y los representantes estudiantiles; lo que permitió de una mejor manera recepcionar las necesidades, opiniones e intereses de la comunidad educativa frente a las actividades a desarrollarse en el marco de la ejecución de la estrategia de entornos escolares inspiradores.

El acercamiento directo con los actores del sector educativo privado, ha permitido que se fortalezca la red de actores que dinamizarán la estrategia en el entorno educativo priorizado, conllevando a una diversidad de participaciones y el impulso de acciones intergeneracionales en la localidad.

- ¿Qué no funciona?

La articulación con algunas entidades gubernamentales ha sido un poco dificultosa, sin embargo, a través de mesas de trabajo y alianzas en acciones, se ha logrado tejer actividades y/o talleres en las diferentes instituciones educativas del entorno. El tema de los horarios, ha sido complicado establecerlo, ya que el coordinar agendas en el semestre B-2025, genera tropiezos en las actividades programadas por cada una de las instituciones educativas; tema que se considera debe estar transversalizado de una mejor manera con los currículum o áreas de aprendizajes impulsados por las IE.

Por otro lado, la falta de garantías de acompañamiento por parte de otras entidades para con las actividades a desarrollarse a las afueras de las IE, ha conllevado en una negación continua de los colegios a sacar a sus estudiantes a parques y corredores que son de interés de la estrategia para intervenir y se encuentran priorizados para el impacto positivo.

Impacto

A partir de la iniciativa, qué se logró, qué se transformó, cuáles fueron los principales logros. Habla sobre el éxito del proceso realizado.

Sostenibilidad

En este apartado, habla sobre cómo seguirá la estrategia tras la finalización del proceso en el entorno priorizado. Se dejan proyecciones para el proyecto, quiénes son las personas responsables, qué iniciativas se están promoviendo. Si no queda algo al respecto, por qué no se hizo

Anexos

Se linkeará cada una de las actas pertinentes alojadas en la carpeta de entregables para cada uno de los entornos. Ten en cuenta que lo reportado en este cuadro debe ser coherente con lo mencionado a lo largo del documento.

Carpeta Actas de actividades referenciadas	HITO 1 HITO 2
Carpeta Actas complementarias no referenciadas	Actas no Referenciadas
Carpeta evidencia fotográfica de las actividades	Hito 1 Hito 2
Carpeta fotos de entrega de materiales	Entrega de materiales